



Der Wettbewerb „Leuchte des Jahres“ findet alle zwei Jahre seinen Höhepunkt mit der offiziellen Preisverleihung auf der Light + Building. So wird auch in diesem Jahr unter der Beteiligung zahlreicher Zuschauer die Prämierung der aktuellen Gewinner stattfinden. Im Foyer der Halle 4.1 sind die Preisträger 2008 während der ganzen Messe zu bewundern.

Bereits im Herbst 2007 standen zwölf Leuchten-Kandidaten von unterschiedlichen Herstellern zur Wahl und die Abstimmung bis Ende Januar brachte die aktuellen Gewinner hervor. Auf der gleichnamigen Webseite www.leuchte-des-jahres.de konnten Besucher bis zum Schluss ihre Stimme abgeben und ihren persönlichen Wunschkandidaten auswählen.

Erfolgreich platziert konnten sich in diesem Jahr die Leuchte „Living Colors“ von Philips, „Bomac 3“ von Brumberg Leuchten (Design: Beau McClellan) und „Voilà“ von Holtkötter Leuchten (Design: 08/16 quergedacht, Cramer/Neveling).

Mit einem Stimmenanteil von fast 15% schaffte die dekorative Wandleuchte „Voilà“ den Einzug ins Finale und belegte den dritten Platz in der Gesamtwertung. Durch unterschiedliche Innen- und Außenflächen erzeugt sie ein spannungsvolles Wechselspiel von Licht, Schatten und Farbe. Der oval gebogene Leuchtenkörper, mit seiner nach hinten bogenförmig ansteigenden Linienführung, wirkt weich und elegant. Der puristische Aufbau wird durchbrochen durch das sich ergebene Lichtspiel und lässt so eine zeitlose Leuchte entstehen und ist in verschiedenen Ausführungsvarianten erhältlich: Chrom, Edelstahl, Messing-matt oder Fumé-matt.

Den zweiten Platz in der Endwertung mit rund 20% der Stimmen belegte die LED-

Wandleuchte BOMAC 3 aus der Serie „Beau for Brumberg“ und kombiniert innovative LED-Technologie mit der Ästhetik einer modernen, auf Funktionalität gerichteten Wandleuchte. Ihre Gestaltung ist minimalistisch und lenkt so den Fokus auf die vorhandene Beleuchtung.

Die Lichtaustritte der BOMAC 3 sind drehbar und können über mitgelieferte Linsen im Ausstrahlungswinkel verändert werden. Eine speziell entwickelte rückseitige Platte ermöglicht das vollständige Drehen um 355 Grad im montierten Zustand. Die Leuchte ist in zwei verschiedenen Farbausführungen und zwei Schutzarten, IP20 für Wohnraum bzw. IP54 für den Einsatz im Außenbereich, lieferbar.

Kaum eine Entscheidung war so eindeutig, wie die diesjährige Erstplatzierung mit unglaublichen 30%, die Philips für Living Colors erreicht hatte und so die Mitstreiter hinter sich ließ. Die im letzten Jahr eingeführte Leuchte ist durch die klaren Formen und das durchdachte Design ein dekorativer Hingucker für den Wohnraum. Durch innovative Lichttechnik auf Basis von Leuchtdioden (LED) lässt sich die Lichtfarbe – je nach eigener Stimmung oder gewünschtem Lichtambiente – einfach und problemlos anpassen. Die Auswahl der Farbtöne erfolgt einfach per Fernbedienung. Mit 16 Millionen verschiedenen Lichtfarben lässt sich so jedes Zimmer zu einem emotionalen Erlebnisraum verwandeln.

In einer kleinen Feierstunde mit Empfang werden am 06. April um 17 Uhr die Gewinner-Leuchten auf dem Messestand der HIGHLIGHT (FOY09) vor der Halle 4.1 ausgezeichnet. Aus diesem Anlass werden offizielle Vertreter der Hersteller und Designer anwesend sein, um die Auszeichnung vor Ort entgegen zu nehmen.

Dem Gewinner des ersten Platzes wird der eigens angefertigte Award verliehen. Gleichzeitig wird unter den Teilnehmern des Votings zum Wettbewerb jeweils eine Originalleuchte verlost, die die Hersteller als Dankeschön zur Verfügung stellen. Neben den Leuchten werden unter allen Teilnehmern des Votings weitere Preise vergeben.



◀ Durch innovative Lichttechnik auf Basis von Leuchtdioden (LED) lässt sich die Lichtfarbe der Living Colors von Philips – je nach eigener Stimmung oder gewünschtem Lichtambiente – einfach und problemlos anpassen.



◀ Wandleuchte BOMAC 3 aus der Serie „Beau for Brumberg“ (Design: Beau McClellan) kombiniert innovative LED-Technologie mit der Ästhetik einer modernen, auf Funktionalität gerichteten Wandleuchte. Ihre Gestaltung ist minimalistisch und lenkt so den Fokus auf die vorhandene Beleuchtung.



◀ Durch unterschiedliche Innen- und Außenflächen erzeugt Voilà von Holtkötter Leuchten (Design: 08/16 quergedacht) ein spannungsvolles Wechselspiel von Licht, Schatten und Farbe.

Bereits zum fünften Mal vergeben die Internetplattform On-Light zusammen mit der Fachzeitschrift HIGHLIGHT den einzigen Publikumspreis für die Leuchtenbranche. Zum Schluss konnten sich wieder drei Leuchten erfolgreich behaupten und lieferten sich zum Finale ein Kopf-an-Kopf-Rennen.